# STUDER INTERNATIONAL AG

TECHNISCHE INFORMATION 56/77A

Ersetzt TI 47/74 und 47/76

PROFESSIONAL AUDIO EQUIPMENT CH-8105 Regensdorf Switzerland Phone 01 840 29 60 Telex 58489 stui ch

AUSGANGSSIGNALE UND FERNSTEUERMOEGLICHKEITEN DER A80 KANAL-VERSTAERKER MK I UND MK II (VU-VERSION)

Ausgangs-Signale am A 80 Mk I Kanal-Verstärker

Ab Werk ist der Basis-Print 1.080.880 nach beiliegendem Schema 1 verdrahtet. Der Schalter-Print hinten auf dem Basis-Print ist somit in Funktion und der Kanal-Verstärker bereit mit der STUDER Fernsteuerung 1.228.100 oder 101 zu arbeiten. Dies entspricht auch dem Schema des Basis-Prints, das den Handbüchern beiliegt.

Ob eine Fernsteuerung am Kanal angeschlossen ist oder nicht, der Betriebsarten-Schalter (Mode Switch) hat immer dieselbe Funktion nach der Tabelle 1.

Tabelle 1: Ausgangs-Signale der A 80 Mk I

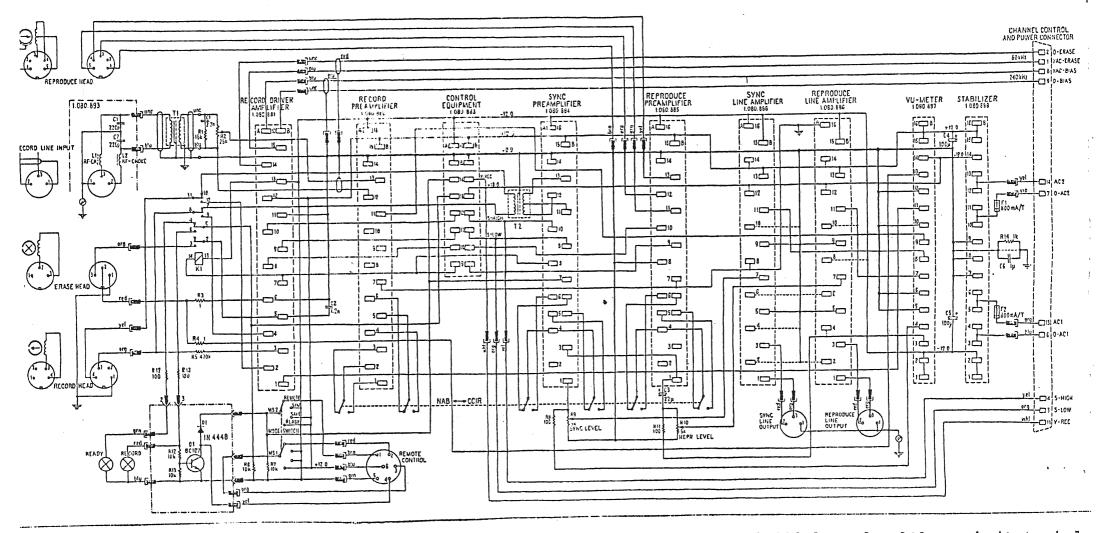
Betriebsarten- Schalter in	SYNCH Ausgang	REPROD. Ausgang	Record Lampe	Ready Lampe
SYNC	SYNCH	SYNCH		
SAFE	SYNCH	REPROD		7
READY	SYNCH	REPROD		x
READY/REC		REPROD	x	

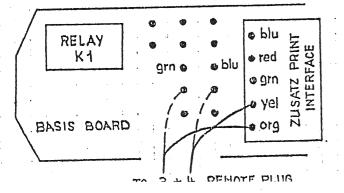
STUDER Remote Control Unit 1.228.100/101 in connection with A 80 MK I

STUDER REMOTE CONTROL UNIT					Amplifier outputs	
Push	Button	1.	Push B	utton 2		
					Sync.	Repro.
Rec	Ready	Safe	Sync.	Repro.	Output	Output
		V			Synch	Repro
					Synch	Synch
					Synch	Repro
					Synch	Synch
V					0	Repro
					0	0

STUDER Remote Control Unit 1.228.100/101 in connection with A 80 MK II (Switching Code 1.081.810)

STUDER REMOTE CONTROL UNIT					Amplifier outputs		
Push E	Button 1		Push Eu	tton 2			
Rec	Ready	Safe	Sync.	Repro.	Sync. Output	Repro. Output	
			ŕ		Synch	Repro	
					Synch	Synch	
				V	Input	Repro	
					Input	Input	
					Input	Repro	
					Input	Input	





Wenn mit der STUDER Fernsteuerung 1.228.100 oder 101 gearbeitet wird, muss der gelbe und orange Draht auf den Zusatz-Print (Schalter-Print) gesteckt sein. Dies entspricht der Ausführung ab Werk.

If the STUDER remote control 1.228.100 or 101 is used, the yellow and orange wire should be connected to the interface (Switching Code) This corresponse to the version supplied from the factory.

SCHEME 1

CHANNEL BASIS PRINTED CIRCUIT GR 51 EL A 80 VU MK | 1.080.880

### Modifikation A

(Schema 2)

Wird eine andere Fernsteuerung wie die STUDER Fernsteuerung Typ 1.228.100 oder 1.228.101 an die A 80 Mk I angeschlossen, so muss am Kanal-Basisprint 1.080.880 folgende Aenderung gemacht werden:

- 1) Sämtliche Kanal-Einschübe von der A 80 entfernen, durch Lösen der Kopf-, Speisekabel und den zwei Schrauben hinter jedem Kanal-Einschub.
- 2) Boden und Deckel entfernen, damit die Aenderung hinten auf dem Basis-Print durchgeführt werden kann.
- 3) Oranger und gelber Draht auf dem kleinen Zusatz-Print (Schalter-Print) lösen und nach Schema 2 auf die dort angegebenen Stifte des Basis-Prints stecken.

  Der Zusatz-Print ist somit ausser Betrieb gesetzt. Durch umhängen der beiden Kabel wurden die Record- und Ready-Lampen der Fernsteuerung parallel zu den internen Lampen geschaltet.
- 4) Deckbleche wieder montieren und Verstärker-Einschübe nach Punkt 1.3.1. und 1.3.2. in A 80 Handbuch wieder einsetzen.

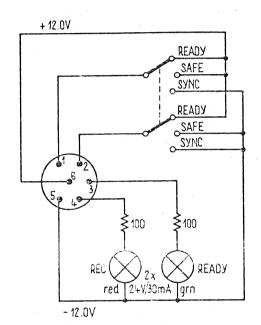
Dieses Schema ist empfohlen, wenn eine Kanal-Fernsteuerung für den Eigenbedarf gebaut wird.

Für A 80 Mk I gilt Tabelle 1 auch bei dieser Fernsteuerung. Für A 80 Mk II gelten die Tabellen 4, 5, 6 und 7 auch für diese Fernsteuerung.

CHASSIS STECKER
TUCHEL NR. 54.02.0256

KABEL STECKER
TUCHEL NR. 54.02.0250

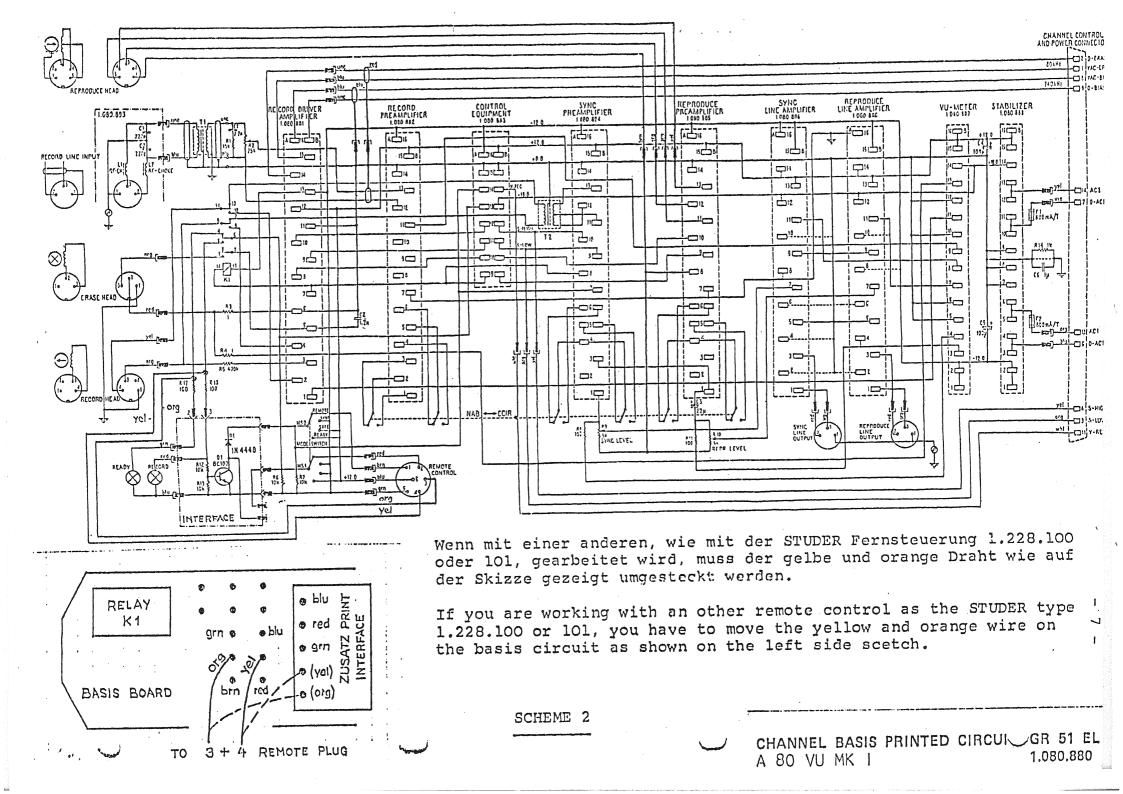
SCHEMA 3



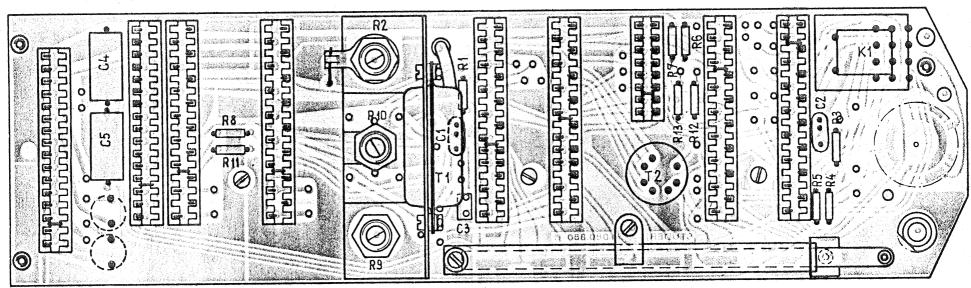
REMOTE CONTROL

Vor dem Anschliessen dieser Fernsteuerung an die A 80 Mk I muss die Modifikation A auf dem Basis-Print 1.080.880 durchgeführt werden (zur Speisung der Lampen).

Vor dem Anschliessen dieser Fernsteuerung an die A 80 Mk II muss kontrolliert werden, dass die Kanal-Verstärker der A 80 nicht mit dem Schalter-Print Nr. 1.081.810 bestückt sind.

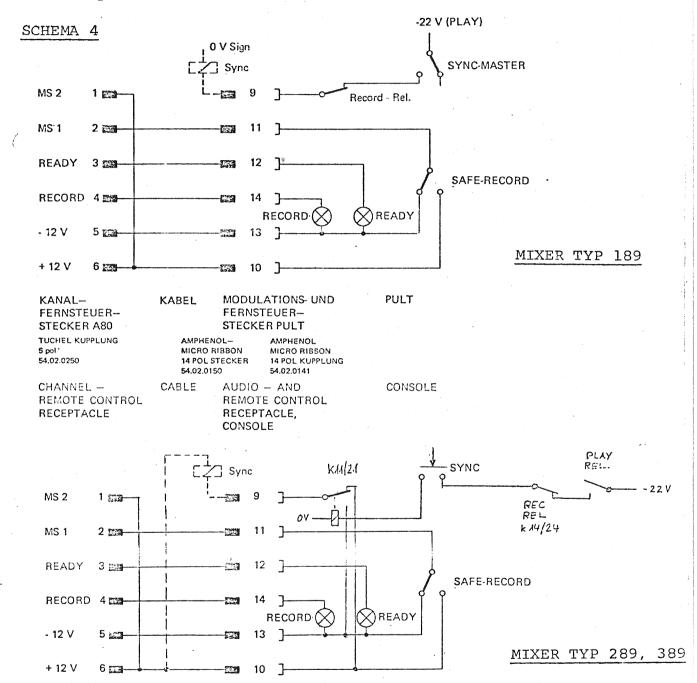






1.080.880 CHANNEL BASIS PRINTED CARD GR 51 EL 10 A 80 VU MK I

MS 2 wird fest auf +12 V gelegt, d.h. auf dem REPRODUCE-Ausgang kann das Synch-Signal nicht erscheinen. Im Mischpult wird nur MS 1 von SAFE auf RECORD geschaltet.



Vor dem Anschliessen dieser Fernsteuerung an die A 80 Mk I muss die Modifikation A auf dem Basis-Print 1.080.880 durchgeführt werden.

Vor dem Anschliessen dieser Fernsteuerung an die A 80 Mk TI müssen die VU-Verstärker der A 80 mit dem Schalter-Print Typ 1.081.812 bestückt werden (Version ab Werk).

# A 80 VU AMPLIFIER REMOTE CONTROL IN STUDER MIXING CONSOLES

A 80	REM CONTR	ON MIX.		R REL IIX. C		MONITOR	A 80 VU SIGNAL	CH. ON	CHANNEL IN	A 80 MH	( I ON OUTP.	A 80 MK CODE 1.0 SIGNAL 0	081.812	
	REC	SYNC	K] ]		K14	MIXER OUTPUT	MS 1	MS 2	MODE	REPRO	SYNCH	REPRO	SYNCH	
TAPE DECK	/ KEC	/ 31NC	KII	NIL	KIT	001101	110 1	110 =						
OFF	SAFE	MASTER	0	0	0	MASTER	-12 V	+12 V	READY	em em			diam (file)	
OFF	SAFE	SYNC	0	0	0	MASTER	-12 V	+12 V	READY					
OFF	REC	MASTER	0	0	0	MASTER	+12 V	+12 V	REC			<b>400 to</b>	em em	
OFF	REC	SYNC	0	0	0	MASTER	+12 V	+12 V	REC					
										B <sub>2</sub> · · · · ·				
STOP	SAFE	MASTER	0	0	0	MASTER	-12 V	+12 V	READY					
STOP	SAFE	SYNC	0	0	0	MASTER	-12 V	+12 V	READY					
STOP	REC	MASTER	0	0	0	MASTER	+12 V	+12 V	REC		an ma			
STOP	REC	SYNC	0	0	0	MASTER	+12 V	+12 V	REC					
PLAY	SAFE	MASTER	0	1	0		-12 V	+12 V	READY	REPR0	SYNCH	REPRO	SYNCH	
PLAY	SAFE	SYNC	1	0	0	SYNCH	-12 V	+12 V	READY	REPR0	SYNCH	REPRO	SYNCH	
PLAY	REC	MASTER	0	0	0	MASTER	+12 V	+12 V	REC	REPRO	SYNCH	REPRO	SYNCH	
PLAY	REC	SYNC		0	0	SYNCH	+12 V	+12 V	REC	REPRO	SYNCH	REPRO	SYNCH	
FLAT	NLO.	31110									•			
DECODD	CAFF	MASTER	0		0		-12 V	+12 V	READY	REPRO	SYNCH	REPRO	SYNCH	
RECORD	SAFE		1	0	0	SYNCH	-12 V	+12 V	READY	REPRO	SYNCH	REPRO	SYNCH	
RECORD	SAFE	SYNC				MASTER	+12 V	+12 V	REC	REPRO		REPRO	INPUT	
RECORD	REC	MASTER	0	0	]	1	+12 V	+12 V	REC	REPRO		REPRO	INPUT	
RECORD	REC	SYNC	0	0		MASTER	+12 V	T12 V	, KLC	KLIKO		1 11110		

# AUSGANGS-SIGNALE AM A80/VU MK II VERSTAERKER

Der Mark II Verstärker ist in seinen Fernsteuermöglichkeiten sowie der Wahl verschiedener Ausgangssignale an den beiden Ausgängen REPRODUCE und SYNC flexibler gehalten als sein Vorgänger. Eine Verbesserung wurde angestrebt, um möglichst einfach Kundenbedürfnissen entsprechen zu können.

Zu diesem Zwecke befindet sich hinter dem Steur-Print 1.080.803 ein Schalter-Print, der wie dieser auf den Basis-Print des Verstärkers gesteckt ist.

Um die Wahl des zu verwendenden Schalter-Prints treffen zu können, müssen folgende Punkte geklärt werden:

- Findet eine STUDER-Fernsteuerung 1.228.100 bzw. 1.228.101 Anwendung.
- Findet eine Fernsteuerung in STUDER-Mischpult Anwendung.
- Findet eine selbstgebaute Fernsteuerung basierend auf beiliegendem Schema-Vorschlag Anwendung.
- Was für eine Signalausgangs-Konfiguration wird vom Anwender gewünscht.

Grundsätzlich wird, sofern keine Wünsche bestehen, der Verstärker mit dem Schalter-Print 1.081.812 bestückt sein.

Die beigelegten Schema-Blätter und Tabellen geben über die bis heute erhältlichen Schalter-Prints Aufschluss.

Die Nr. 1.081... sind die geänderten Typen (Unterdrückung der Schaltknackse) gegenüber den früheren mit der Nr. 1.080....

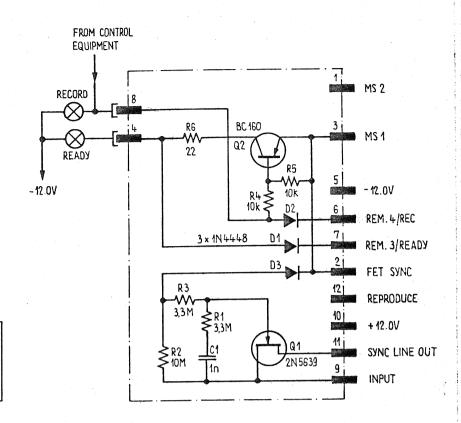


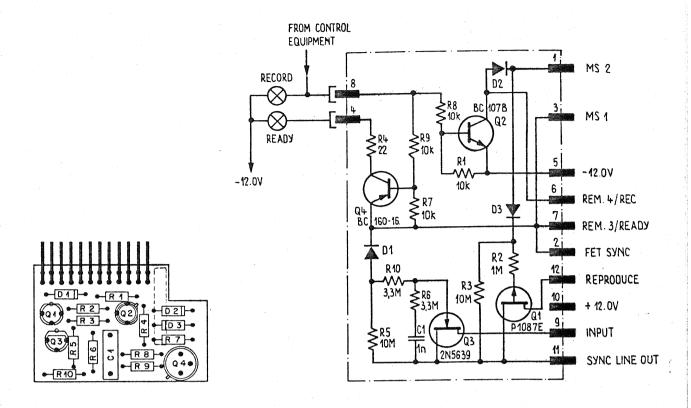
TABLE 4

**■ D1** •

SWITCH POSITION	REPRO OUTPUT	SYNC OUTPUT	READY LIGHT	RECORD LIGHT
SYNC	SYNC	SYNC	<del></del>	_
SAFE	REPRO	SYNC	_	
READY	REPRO	INPUT	×	-
READY/REC	REPRO	INPUT	-	X

Not to be used in connection with STUDER REMOTE CONTROL

STUDER	1.081.809
SWITCHING CODE	
A80/VU MK II	ED 1 4.77



FUNCTION		AMPLIFIER	
REMOTE CO	ONTROL	SYNC OUTPUT	REPRODUCE OUTPUT
SAFE	REPRO	SYNC	RÆPRO
SAFE	SYNC	SYNC	SYNC
READY	REPRO	INPUT	REPRO
READY	SYNC	INPUT	INPUT
RECORD	REPRO	INPUT	REPRO
RECORD	SYNC	INPUT	INPUT

Use STUDER REMOTE CONTROL 1.228.100 and 1.228.101 only in connection with circuit 1.081.810

## TABLE 5

SWITCH POSITION	REPRO OUTPUT	SYNC OUTPUT	READY LIGHT	RECORD LIGHT
SYNC	SYNC	SYNC	<del>-</del>	-
SAFE	REPRO	SYNC	_	_
READY	REPRO	INPUT	X	
READY/REC	REPRO	INPUT	_	×

This truth table is valid if you use 1.081.810 switching code P.C. in connection with STUDER remote control 1.228.100 (8 channel) and no 1.228.101 (16 channels)

STUDER	1.081.810
SWITCHING CODE	
A80/VU MK II	ED 1 4.77

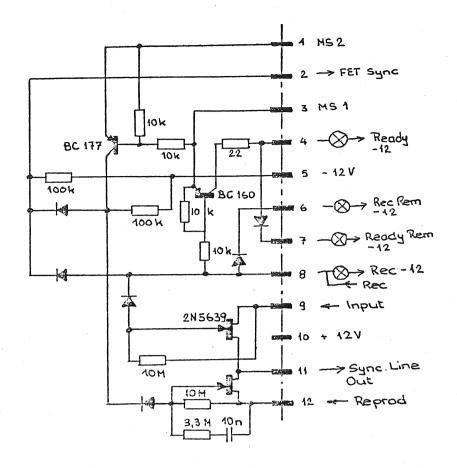
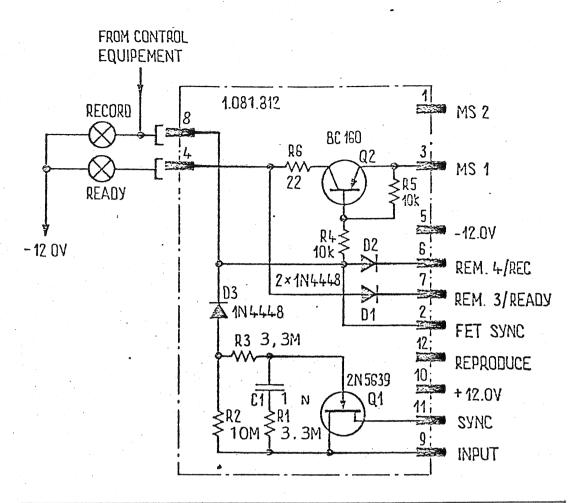


TABLE 6 SWITCHING CODE 1.081.811

SWITCH POSITION	REPROD. OUTPUT	SYNC OUTPUT	READY LIGHT	RECORD LIGHT
SYNC	SYNC	SYNC		
SAFE	REPRO	REDRO		
READY	REPRO	SYNC	X	
READY/REC	REPRO	INPUT		Х



SWITCH POSITION	REPRO OUTPUT	SYNC OUTPUT	READY LIGHT	RECORD LIGHT
SYNC	SYNC	SYNC	sum chara salas	
SAFE	REPRO	SYNC	500 SHE	
READY	REPRO	SYNC	X	
READY/REC	REPRO	INPUT		х

NOT TO BE USED WITH STUDER REMOTE CONTROL 1.228.100 / 1.228.101 BUT USE IN CONNECTION WITH STUDER AUDIO MIXING CONSOLE

# TABLE 8

#### Note:

Replace resistors R7/R8 with a jumper wire.
This modification is required to maintain an (A) equal output level in both Ready and Safe positions.