

TI 59/79 D/E

Mischpult 169 / 269

Mixer 169 / 269

Technical Information TI 59/79 D/E

## TECHNISCHE INFORMATION

59/79D/E

Mischpult 169 / 269

Umbau-Möglichkeiten an Monitor-Einheiten für

- Kopfhörer-Ausgang nicht schaltbar durch Kippschalter für Monitor-Ausgang (nur Monitor-Ausgang an 50 pol. Stecker)
- Erhöhen des Pegels an Kopfhörer-Ausgang

Umbau ist möglich an den Einheiten:

1.169.410	(1 CH)
1.169.420	(2 CH)
1.169.430	(3 CH)
1.169.432	(3 CH)
1.169.440	(4 CH)
1.169.441	(4 CH)

1) Schalter für Monitor-Ausgänge

Bei der stereo Monitor-Einheit 1.169.422 können die Ausgänge auf den 50 pol. Stecker (Leistungsverstärker) unabhängig vom Kopfhörer-Ausgang geschaltet werden.

Um diese Möglichkeit auch bei obgenannten Einheiten zu haben, muss folgende Änderung gemacht werden:

Widerstände 220 Ohm

R 13	(Kanal 1)
R 24	(Kanal 2)
R 41	(Kanal 3)
R 54	(Kanal 4)

Mixer 169 / 269

Modification possibilities on monitor-units for

- headphone outputs not switched off by means of monitor output toggle-switch (but only 50 pin connector output)
- increasing the level on headphone output

Modification is possible on the units:

1.169.410	(1 CH)
1.169.420	(2 CH)
1.169.430	(3 CH)
1.169.432	(3 CH)
1.169.440	(4 CH)
1.169.441	(4 CH)

1) Switches for monitor-outputs

The outputs to the 50 pol connector (for power-ampl.) on the stereo monitor-unit 1.169.422, can be switched independent of the headphone outputs.

To have this possibility on above mentioned units as well, following modification has to be made:

Resistors 220 Ohm

R 13	(channel 1)
R 24	(channel 2)
R 41	(channel 3)
R 54	(channel 4)

auf einer Seite auslöten  
(siehe Zeichnung) und diese  
Seite des Widerstandes mit  
einem Stück Litze verbinden  
mit den Punkten:

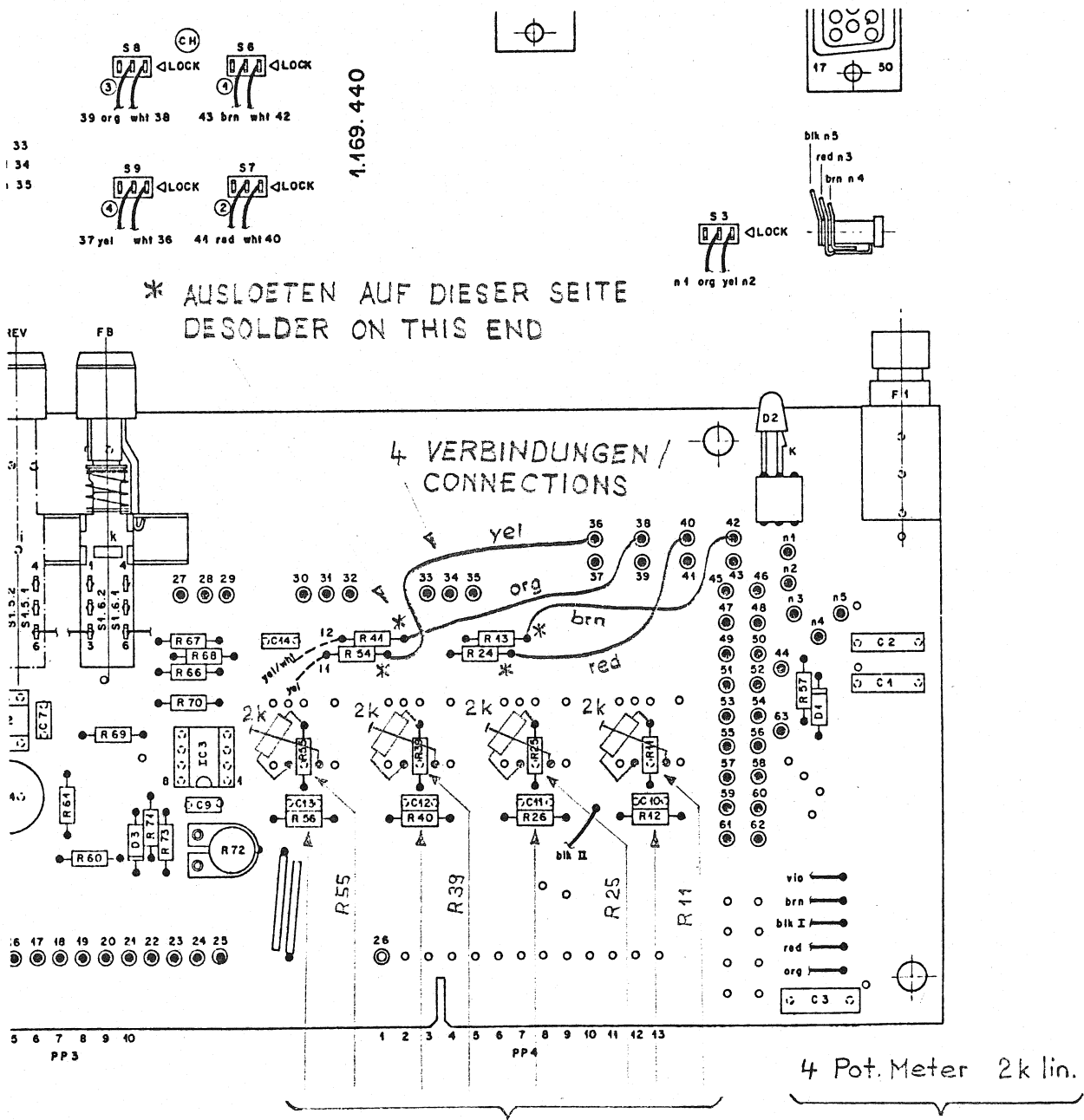
- 42 (Kanal 1)
- 40 (Kanal 2)
- 38 (Kanal 3)
- 36 (Kanal 4)

Diese Punkte sind vor dem  
Schalter.

desolder on one end (see  
drawing) and connect this  
end of the resistors with  
a piece of wire to the  
points:

- 42 (channel 1)
- 40 (channel 2)
- 38 (channel 3)
- 36 (channel 4)

These terminations are before  
the switch.



\* AUSLÖTEN AUF DIESER SEITE  
DESOLDER ON THIS END

CH 4 { R 56  
R 55  
CH 3 { R 40  
R 39  
CH 2 { R 26  
R 25  
CH 1 { R 12  
R 11

ENTFERNEN / REMOVE

4 Pot. Meter 2k lin.

EINLÖTEN / PUT IN

MONITOR 1.169.410/420  
1.169.430/440

1.169.440

2) Erhöhen des Pegels am  
Kopfhörer-Ausgang

Dafür müssen die Widerstände

R 12 (Kanal 1)  
R 26 (Kanal 2)  
R 40 (Kanal 3)  
R 56 (Kanal 4)

durch ein Trimpotentiometer  
ersetzt werden.

Entferne folgende Widerstände:

R 11 (33 Ohm)  
R 25 (33 Ohm)  
R 39 (33 Ohm)  
R 55 (33 Ohm)

R 12 (1 kOhm)  
R 26 (1 kOhm)  
R 40 (1 kOhm)  
R 56 (1 kOhm)

2 kOhm Trimpotentiometer  
(Best. Nr. 58.01.5202) laut  
Bestückungsplan an Stelle der  
33-Ohm Widerstände einlöten.

Ersetze folgende Widerstände  
durch eine Drahtbrücke:

R 2, R 5  
R 15, R 17  
R 28, R 30  
R 43, R 46

( 2 x 6,8 kOhm)  
( 2 x 6,8 kOhm)  
( 2 x 6,8 kOhm)  
( 2 x 6,8 kOhm)

2) Increasing the level on  
headphone output

Therefore the resistors

R 12 (channel 1)  
R 26 (channel 2)  
R 40 (channel 3)  
R 56 (channel 4)

has to be replaced with a  
trimming-potentiometer.

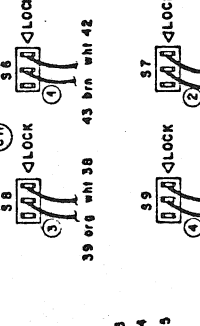
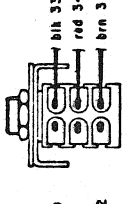
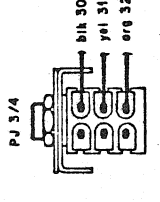
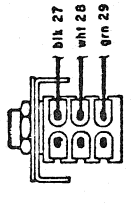
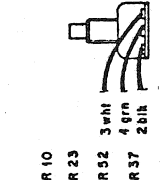
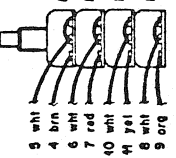
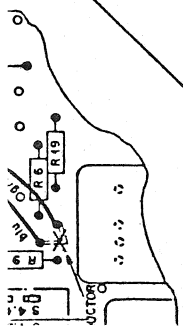
Remove following resistors:

for channel 1  
for channel 2  
for channel 3  
for channel 4

Put in 2 kOhm trimming  
potentiometer (Order No.  
58.01.5202) in place of  
33-Ohm resistors according  
drawings.

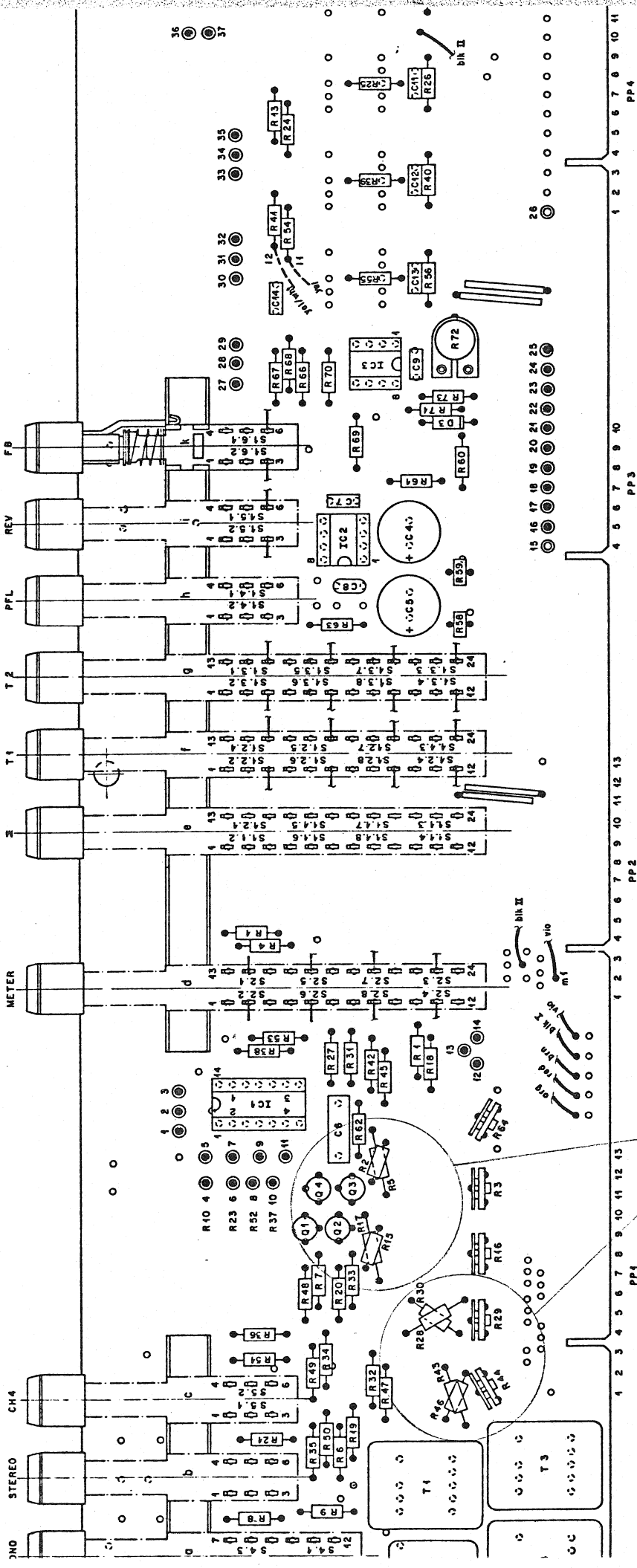
Replace following resistors  
with a wire bridge:

for channel 1  
for channel 2  
for channel 3  
for channel 4



1.169.440

4



ERSETZEN/  
REPLACE

6,8 k

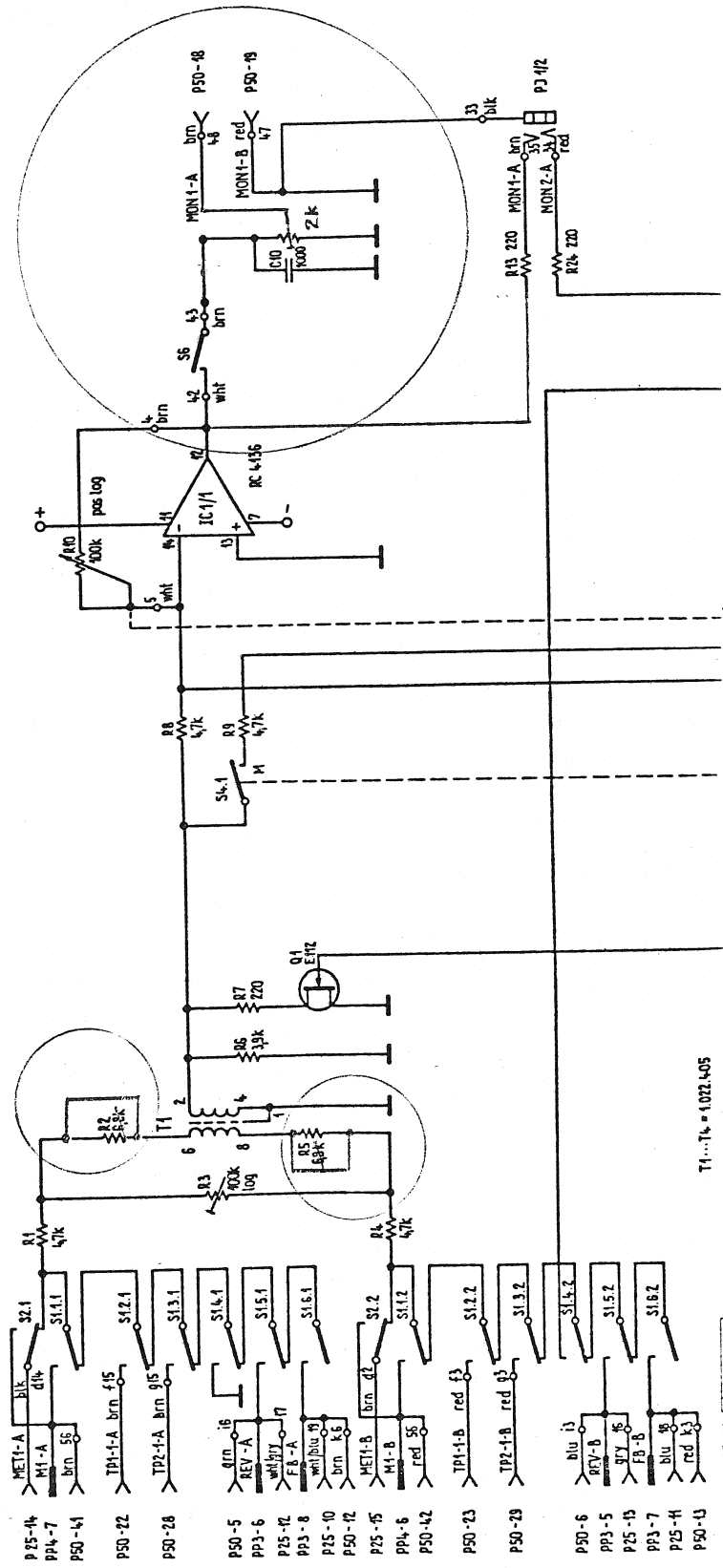
MIT DRAHTBRUECKE  
WITH WIRE

R 2  
R 5  
R 15  
R 17  
R 28  
R 30  
R 43  
R 46

6,8 k

MIT DRAHTBRUECKE  
WITH WIRE

MONITOR-UNIT : 1.169.432 , 1.169.440 , 1.169.441



T1...7k = 4022.505

Einpegelung

Leitungspegel auf alle Summen-Ausgänge einstellen.  
Taste  $\Sigma$  auf Monitor drücken.  
Kippschalter für Monitor-Ausgänge einschalten.  
Monitor Lautstärke voll auf (Balance in Mittenstellung).  
Taste STEREO, bzw. 4 CH drücken.

NF-Voltmeter an Kopfhörer-Ausgang (Jack) anschliessen.

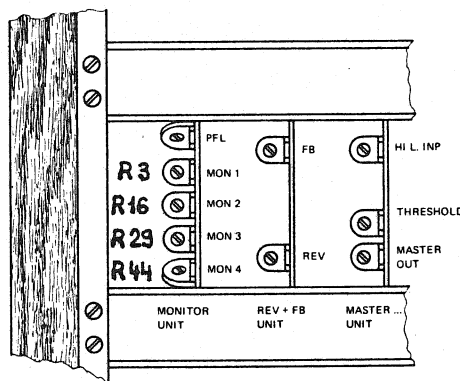
Spitze = Kanal 1 oder 3  
Ring = Kanal 2 oder 4

Line up

Produce LINE LEVEL at master outputs.  
Depress push-button  $\Sigma$ .  
Toggle switches for monitor output to position ON.  
Potentiometer MON VOL at max. (Balance in middle pos.)  
Depress push button STEREO, resp. 4 CH.  
Connect voltmeter to the monitor jacks.

Tip = channel 1 or 3  
Ring = channel 2 or 4

R 3 MON 1  
R 16 MON 2  
R 29 MON 3  
R 44 MON 4



Adjust the output to + 15 dBu with the appropriate trimpot. MON 1...4

Pegel + 15 dBu (4,4V) einstellen.

NF-Voltmeter an 50 pol. Stecker Monitor Ausgänge anschliessen.

Stift 18 heiss } Kanal 1  
Stift 19 Masse }  
  
Stift 34 heiss } Kanal 2  
Stift 35 Masse }  
  
Stift 20 heiss } Kanal 3  
Stift 21 Masse }  
  
Stift 36 heiss } Kanal 4  
Stift 37 Masse }

Connect voltmeter to the 50 pol connector on monitor outputs.

Pin 18 live } CH 1  
Pin 19 ov }  
  
Pin 34 live } CH 2  
Pin 35 ov }  
  
Pin 20 live } CH 3  
Pin 21 ov }  
  
Pin 36 live } CH 4  
Pin 37 ov }

(oder mit Hilfe eines Anschluss-Panels) an eingebauten 2 k-Trimpot. Leitungspegel einstellen.

(or with the help of XLR connecting-panel) and adjust outputs on built in 2k-Ohm trimpot. to LINE LEVEL.